

## PROVA EXTRAORDINÁRIA DE AVALIAÇÃO

### INGLÊS

#### Prova escrita e oral

**3.º ciclo do Ensino Básico (8.º ano)**

**maio de 2022**

#### INFORMAÇÃO-PROVA

O presente documento divulga informação relativa à prova extraordinária de avaliação da disciplina de Inglês, do 8.º ano, a realizar em 2022, nomeadamente:

- Objeto de avaliação da prova
- Material
- Duração
- Caracterização da prova: estrutura e cotações
- Critérios Gerais de Classificação

#### Objeto de avaliação da prova

A prova tem por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais de Inglês. Permite avaliar as aprendizagens passíveis de avaliação numa prova escrita e oral de duração limitada, incidindo sobre os domínios / as aprendizagens essenciais seguintes:

Domínios	Aprendizagens Essenciais
<b>Prova Escrita</b> Compreensão do oral <ul style="list-style-type: none"><li>• Compreensão do enunciado dos exercícios;</li><li>• Apreensão do conteúdo de um ou dois textos-áudio.</li></ul>	<b>Áreas Temáticas/ Situacionais:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Atividades escolares e de lazer; situações quotidianas; serviços; planos para o futuro; hábitos e rotinas; tipos de habitação; eventos escolares e festividades.</li></ul> <b>Competência Comunicativa:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Compreensão oral:</b> Acompanhar informações com algum pormenor; seguir, sem dificuldade, uma apresentação breve sobre um tema familiar;</li><li>• <b>Compreensão escrita:</b> Compreender textos informativos sobre</li></ul>
Leitura e escrita <ul style="list-style-type: none"><li>• Compreensão dos enunciados das questões;</li></ul>	

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Apreensão do conteúdo de um texto escrito;</li> <li>• Produção de enunciados corretos quanto à forma e ao conteúdo.</li> </ul>	<p>temas abordados no domínio intercultural (personalidades do meio artístico, o mundo dos adolescentes); reconhecer a linha geral de argumentação de um texto, mas não necessariamente de forma pormenorizada; identificar as principais conclusões em textos de opinião.</p>
<p>Funcionamento da Língua</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aplicação correta das estruturas gramaticais.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interação escrita:</b> Interagir de forma progressivamente mais elaborada, completando formulários, mensagens e textos.</li> </ul>
<p>Produção / Interação Escrita</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produção de um texto.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Produção Escrita:</b> Produzir textos de 50 a 90 palavras, com vocabulário de uso do quotidiano; escrever ou responder a uma carta informal, email, <i>tweet</i>; escrever uma notícia para o jornal da escola.</li> </ul> <p><b>Competência Intercultural:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer realidades interculturais distintas. Conhecer alguns aspetos culturais de vários países de expressão inglesa; conhecer e descrever temas da atualidade; identificar problemas ambientais e soluções possíveis; descrever, de forma sumária, tradições do seu meio cultural; reconhecer a diversidade como uma oportunidade de aprendizagem para todos.</li> </ul> <p><b>Competência Estratégica:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• utilizar conhecimentos prévios de língua e a sua experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de acordo com o seu nível de ensino.</li> </ul>
<p><b>Prova Oral:</b> – Interação e Produção Oral</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Interação oral:</b> Responder de forma pertinente ao discurso do interlocutor; trocar informações relevantes e dar opiniões sobre problemas práticos quando questionado diretamente; interagir, com correção, para obter bens e serviços.</li> <li>• <b>Produção Oral:</b> Expressar-se, com correção, em situações previamente preparadas; falar sobre atividades escolares e de lazer; falar sobre o mundo dos adolescentes: hábitos e rotinas, hobbies, moda, estados emocionais, por exemplo, expressar a sua opinião; interagir, com linguagem de uso corrente, sobre assuntos do dia a dia.</li> </ul>

## Material

### Prova Escrita:

Como material de escrita, apenas pode ser usada caneta ou esferográfica de tinta azul ou preta.

As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino (modelo oficial).

Não é permitida a consulta de dicionários unilingues ou bilingues.

Não é permitido o uso de corretor.

### Prova Oral:

Não é necessário qualquer tipo de material específico para a realização da prova oral. O material necessário à realização da prova oral será fornecido pelos professores examinadores. Não é permitido o uso de dicionários.

### Duração

**Prova escrita:** 90 minutos

**Prova oral:** 15 minutos.

### Caraterização da prova: estrutura e distribuição das cotações

#### Prova Escrita:

Grupo	Itens	Tipologia dos itens	Distribuição de cotações
I	2 a 3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Escolha múltipla;</li><li>• Verdadeiro / Falso;</li><li>• Preenchimento de espaços;</li><li>• Completamento de frases.</li></ul>	25
II	2 a 3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Selecionar e transferir informação do texto;</li><li>• Escolha múltipla;</li><li>• Verdadeiro / Falso;</li><li>• Associar palavras do texto com a sua definição;</li><li>• Questões de acordo com o texto.</li></ul>	30
III	2 a 3	<ul style="list-style-type: none"><li>• Preenchimento de espaços;</li><li>• Transformação de frases;</li><li>• Completamento de frases.</li></ul>	25
IV	1	<ul style="list-style-type: none"><li>• Resposta extensa (60 a 80 palavras).</li></ul>	20
<b>Total</b>			<b>100</b>

### Prova Oral:

A prova é realizada a pares ou individual, cotada para 100 pontos, e apresenta três ou quatro momentos, dependendo do número de alunos:

Interação professor – aluno: entrevista genérica ao aluno(s).

Diálogo orientado por meio das questões colocadas pelo(s) professor(es) examinador(es).

Interação professor – aluno e produção individual do(s) aluno(s) (perante material visual relacionado com os temas estudados ao longo do ano).

Descrição das imagens apresentadas / resposta às questões colocadas acerca do material apresentado.

Produção individual do aluno (perante estímulo oral / visual / escrito).

Desenvolvimento individual de um tema apresentado por meio de imagem, texto ou questão oral.

Interação aluno – aluno (perante estímulo visual ou escrito), caso haja, no mínimo, dois alunos.

Desenvolvimento de diálogo com base numa imagem ou texto.

### **Critérios gerais de classificação**

A classificação da prova corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações da componente escrita e da componente oral.

#### **Prova Escrita:**

No Grupo I, avalia-se a aprendizagem no domínio da compreensão de textos-áudio, através de questões.

No Grupo II, avalia-se a aprendizagem no domínio da compreensão e interpretação de textos através de questões de interpretação.

No Grupo III, avalia-se a aprendizagem de aspetos fundamentais da estrutura e do funcionamento da língua.

O Grupo IV, que permite avaliar a aprendizagem da escrita, é constituído por um item de resposta extensa. Este item apresenta orientações no que diz respeito à tipologia de texto, tema e extensão (60 a 80 palavras)

A classificação a atribuir a cada resposta resulta da aplicação dos critérios gerais e dos critérios específicos de classificação apresentados para cada item.

As respostas ilegíveis ou que não possam ser claramente identificadas são classificadas com zero pontos.

A classificação da prova na qual se apresente, pelo menos, uma resposta restrita ou uma resposta extensa escrita integralmente em maiúsculas é sujeita a uma desvalorização de três pontos.

Itens de Seleção:

Nos itens de seleção, a cotação do item só é atribuída às respostas que apresentem de forma inequívoca a opção correta.

Nos itens de escolha múltipla, de associação múltipla e de completamento, no caso de a cotação ser atribuída a um grupo de itens ou a itens constituídos por várias alíneas, as respostas são classificadas de acordo com o nível de desempenho observado na totalidade.

Nos itens de associação simples e de ordenação, a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas e completas.

Itens de construção:

Nos itens de completamento e nos de resposta curta, a cotação do item só é atribuída às respostas totalmente corretas. Podem ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

Nos itens de resposta restrita e de resposta extensa, os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. A cada nível de desempenho corresponde uma dada pontuação.

Nos itens de resposta restrita, as respostas são classificadas tendo em conta, além do conteúdo, a organização e a correção da expressão escrita nos planos ortográfico, de pontuação, lexical, morfológico e sintático.

O afastamento integral dos aspetos de conteúdo relativos a cada item implica que a resposta seja classificada com zero pontos.

Em relação ao item de resposta extensa que constitui o Grupo IV, a cotação é distribuída pelos parâmetros Tema e Tipologia, Coerência e Pertinência da Informação, Estrutura e Coesão, Morfologia e Sintaxe, Repertório Vocabular, Ortografia. Neste item são desvalorizadas as respostas que não respeitem as indicações apresentadas relativamente à tipologia textual, ao tema ou à extensão. São classificadas com zero pontos as respostas em que se verifique que a extensão seja inferior a 40 palavras.

### **Prova oral**

Os critérios de classificação têm por base os descritores do Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas relativos às diferentes competências de uso da língua – interagir e falar – e à competência sociocultural.

Estão previstos níveis de desempenho intercalares não descritos. Nestes casos, sempre que uma resposta revele um desempenho que não se integre em nenhum de dois níveis consecutivos descritos, deve ser-lhe atribuída a pontuação correspondente ao nível intercalar que os separa.

Espinho e Agrupamento de Escolas Dr. Manuel Laranjeira, 16 de maio de 2022